



Утвърждавам: .....  
Директор: Марионела Николова



## КОНСПЕКТ

### ПО

### БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА ООП/ ИУЧ – VI КЛАС ЗА УЧЕБНАТА 2024/ 2025 ГОДИНА САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ

**Продължителност:** 2 астрономически часа – писмен изпит

#### I. КОМПОНЕНТ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК:

1. Бъдеще време в миналото. Форми. Значение.
2. Неизменяеми части на речта. Съюз
3. Неизменяеми части на речта. Частица и междууметие
4. Еднородни части в изречението. Същност и пунктуация
5. Сложно съчинено изречение. Същност и особености

#### II. КОМПОНЕНТ ЛИТЕРАТУРА:

1. Характеристика на литературен герой
2. “Принцът и просякът” Марк Твен / I- ва и III- та глава/
3. “Братчетата на Гаврош” Христо Смирненски
4. “Серафим” Йордан Йовков
5. “Автобиография” Бранислав Нушич / главата “География”/
6. “Малкият принц” Антоан дьо Сент- Екзюпери

#### III. КОМПЕТЕНТНОСТИ КАТО ОЧАКВАНИ РЕЗУЛТАТИ ПО БЕЛ:

##### 1. Бъдеще време в миналото

Разпознава и образува формите за бъдеще време в миналото.

Уместно употребява форми за бъдеще време в миналото съобразно ситуацията на общуване.

##### 2. Съюз. Междууметие. Частица

Разпознава съюзи, междууметия и частици в изречение. Уместно ги употребява в речевата практика и владее правописа им.

##### 3. Еднородни части в простото изречение

Разпознава еднородни части в простото изречение. Прилага пунктуационните правила при употреба на еднородни части. Уместно ги използва в текст, който създава.

#### **4. Сложно съчинено изречение**

Разпознава съчинителни връзки в сложното изречение. Правилно оформя пунктуационно и използва уместно сложни съчинени изречения в текст, който създава.

#### **5. Характеристика на литературен герой**

Разпознава начина, по който е изграден образът на литературен герой в произведение и прави разлика между отделните видове характеристика. Да разбира начините за изграждане на характеристика чрез портрета, постъпките, мислите, преживяванията, речта, биографията, името на героя.

#### **6. Из „Принцът и просякът“ от М. Твен: I. и III глава**

Различава и тълкува в откъси от „Принцът и просякът“ действията и развитието на героите в сюжета. Обяснява мотивацията на герой в произведението. Обяснява значенията на характеристика на герой в „Принцът и просякът“.

#### **7. „Братчетата на Гаврош“ Хр. Смирненски**

Различава и тълкува преживявания, настроения, състояния на героя в „Братчетата на Гаврош“. Познава значението на понятието мотив. Обяснява значенията на конкретен мотив за тематично-смисловото развитие в „Братчетата на Гаврош“. Различава словосъчетания, в които поне една от думите е употребена с пряко значение, а другата/другите – с преносно, и обяснява значението им за изграждането на смисъла на текста.

#### **8. „Серафим“ от Й. Йовков**

Разпознава жанрови характеристики на разказа, проявени в „Серафим“. Различава и тълкува в творбата действията и разкриването на героите в сюжета. Обяснява значенията на характеристика на герой в „Серафим“. Обяснява функциите на повествователя за изобразяването на человека и света в произведението.

#### **9. Из „Автобиография“ от Бр. Нушич: „Урок по география“**

Различава и тълкува в откъса от „Автобиография“ действията и развитието на героите в сюжета. Обяснява функциите на повествователя за изобразяването на человека и света в откъса от творбата. Обяснява значенията на характеристика на герой в откъса от „Автобиография“.

#### **10. Из „Малкият принц“ от Екзюпери: част XXI**

Различава и тълкува в част XXI от „Малкият принц“ действията и развитието на героите в сюжета. Обяснява мотивацията на герой в произведението. Обяснява функциите на пейзажа за изобразяването на человека и света в част XXI от „Малкият принц“. Обяснява функциите на повествователя за изобразяването на человека и света в творбата.

### **IV. ЛИТЕРАТУРА:**

1. Герджикова М., Попова О., Литература – VI клас, учебник, изд. “Булвест 2000”;
2. Инев И., Маркова П., Български език и литература- VI клас, учебник, изд. “БГ УЧЕБНИК”;
3. Петрова Т., Иванова К., Тренировъчни тестове по български език и литература- VI клас, изд. “БГ УЧЕБНИК”

### **V. ФОРМАТ НА ИЗПИТА:**

Писмен изпит под формата на тест. Прилага се скала за оценяване.

**Изготвил: Ралица Далева**



III ОСНОВНО УЧИЛИЩЕ

„АНГЕЛ КЪНЧЕВ“



9010 Варна, ул. "Роза" №23

тел.: 052/303-638;303-639  
e-mail:info-403536@edu.mon.bg

Утвърждавам:.....

Директор: Марияна Николова

## Конспект

### за изпит по английски език ООП – 6. клас (Live Beat)

/самостоятелна форма на обучение/

**Продължителност:** 2 астрономически часа - писмена и устна част (до 30 минути)

#### I. Цели на изпита:

- Проверка на знанията по граматика и лексика.
- Оценка на уменията за четене и слушане.
- Оценяване на уменията на ученика по говорене.
- Проверка на граматическите и лексикалните знания от учебния материал.

#### II. Формат на изпита:

1. Слушане с разбиране (Listening comprehension) – 30 мин.
2. Четене с разбиране (Reading comprehension) – 30 мин.
3. Граматика и лексика (Use of English) – 30 мин.
4. Говорене (Speaking)-30 мин.

- 
- III Четене и слушане с разбиране – точност на отговорите.
  - Граматика и лексика – правилна употреба на времена, предлози, изрази.
  - Говорене – ясно изразяване, правилно произношение, използване на подходяща лексика и граматика.

#### IV. Разпределение на задачите:

1. Слушане (Listening)

- Чуване на кратък диалог и отговор на въпроси.
- Разпознаване на конкретна информация (true/false, свободен отговор или multiple choice).

## 2. Четене (Reading)

- Кратък текст с въпроси към него.
- Попълване на липсваща информация (gap-fill).

## 3. Граматика и лексика (Use of English)

- Попълване на липсващи думи в текст.
- Избор на правилна дума (multiple-choice grammar test).

### **Граматика:**

Present Simple and Present Continuous

Past simple and Past Continuous

Will and Going to

Comparative and superlative adjectives

Countable and uncountable nouns

Zero article with plural nouns

Zero conditional with if

Reflexive pronouns

Past and present ability

### **Лексика:**

Countries and nationalities

Appearance

Jobs

Leisure activities

Sports

School subjects

Food and drink

School subjects

Places in town

Transport

Animals and insects

Types of music and instruments

Physical appearance

Personality adjectives

Clothes and accessories

## V. Устна част (60 минути)

### 1. Слушане с разбиране (30 мин.)

- Аудиозапис от учебника или друг източник.
- Въпроси към чутото:
  - Попълване на липсваща информация.
  - Избор на правилен отговор.
  - Подреждане на събития в правилен ред.

### 2. Говорене (30 мин.)

- **Диалог (10 мин.)** – Ролеви игри по зададена ситуация (например в магазин, на гара, в ресторант).
  - **Описание на картина (10 мин.)** – Ученикът описва дадена картина, като използва подходяща лексика и граматика.
  - **Лична презентация (10 мин.)** – Кратко представяне по тема (например „Моят любим празник“, „Моето семейство“).
- 

## VI. Критерии за оценяване:

- Четене и слушане с разбиране – точност на отговорите.
- Граматика и лексика – правилна употреба на времена, предлози, изрази.
- Говорене – ясно изразяване, правилно произношение, използване на подходяща лексика и граматика.

**Изготвил: Геновева Малчева**

Утвърждавам: .....  


Директор: Марионела Николова

**КОНСПЕКТ**  
**по Математика ООП**  
**за оформяне на годишна оценка - 6 клас**  
**/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност: 2 астрономически часа – писмен изпит**

1. Свойства на пропорциите
2. Права пропорционалност
3. Разделяне на число в дадено отношение
4. Графика на права пропорционалност
5. Обратна пропорционалност
6. Разчитане на данни, представени чрез диаграми и графики
7. Приложение на пропорциите
8. Множества и операции с тях. Графично представяне на множества.
9. Случайно събитие
10. Вероятност на случайно събитие като отношение на възможности
11. Описание на данни – Средноаритметично
12. Организиране и представяне на данни
13. Окръжност. Дължина на окръжност
14. Кръг. Лице на кръг
15. Многоъгълник. Правилен многоъгълник
16. Лице на многоъгълник
17. Призма. Правилна призма
18. Лице на повърхнина на права призма
19. Обем на права призма
20. Пирамида. Правилна пирамида
21. Лице на повърхнина на правилна пирамида
22. Обем на правилна пирамида
23. Прав кръгов цилиндър
24. Лице на повърхнина на прав кръгов цилиндър
25. Обем на прав кръгов цилиндър
26. Прав кръгов конус
27. Лице на повърхнина на прав кръгов конус
28. Обем на прав кръгов конус
29. Сфера. Лице на сфера
30. Кълбо. Обем на кълбо

Литература:

Математика 6 клас/Втора част/, изд. „Анубис/Клет България“, автори Т. Витанов, Л. Дилкина, Н. Иванова, И. Джонджорова

**Изготвил: Валентина Михнева**



Утвърждавам:.....

Директор: Марияна Николова



**Конспект  
по Информационни технологии - ООП  
за оформяне на годишна оценка - 6 клас  
/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност: 2 астрономически часа – практическа и писмена част**

№	Тема
1	Дигитализиране на изображение чрез смартфон, скенер или цифров фотоапарат. Обработване и запазване на изображение
2	Инструменти за промяна на графично изображение: ориентация, контраст, осветеност, разделителна способност
3	Работа с графични изображения.
4	Използване на звукови файлове и звукови ефекти. Анимационни ефекти и времетраене на слайд. Настройки на дизайна
5	Запазване на презентация в различни файлови формати
6	Представяне на презентация пред публика
7	Компютърна презентация
8	Същност на глобалната мрежа интернет. Основни начини за достъп до интернет
9	Средства за комуникация в реално време. Правила за сигурност на децата в интернет
10	Търсене на материали по зададена тема на български и на чужд език. Авторски права по отношение на информация, публикувана в интернет
11	Лицензи. Зачитане на авторските права на готовите материали
12	Интернет и интегриране на дейности
13	Езици и среди за програмиране
14	Въведение в езика за програмиране Python
15	Логически изрази и условен оператор в Python

16	Оператори за цикъл
17	Оператор за присвояване. Аритметични и логически изрази. Условни оператори и оператори за цикъл
18	Списъци от думи в Python
19	Библиотеки в Python
20	Създаване на компютърен герой и промяна на състоянието му
21	Функции в Python
22	Създаване на анимация и представяне на резултатите от създадена анимация

**Изготвил: Андриана Маринова**



Утвърждавам:.....

Директор: **Марионела Николова**



**КОНСПЕКТ**  
**по История и цивилизации ООП**  
**за оформяне на годишна оценка - 6 клас**  
**/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност: 2 астрономически часа – писмен изпит**

1. Кръстоносните походи
2. Свещената Римска империя
3. Обединение на Френското кралство
4. Конфликти и контакти в средновековните общества
5. Средновековна Англия
6. Разделяне на Църквите. Папството до края на XV в.
7. Западноевропейската култура
8. Поклонничество и търговия
9. Средновековният запад
10. Възстановяване на Българското царство. Асеневци II.
11. България при цар Иван Асен II
12. Българското общество до края на XIII в.
13. Един ден в Царевград Търнов
14. Византия и византийската общност
15. България при цар Иван Александър
16. Гибелта на средновековна България
17. Културно наследство на България
18. Постиженията на българската култура XIII – XIV век
19. България и византийският свят
20. Съпротивата срещу османците до средата на XV в.
21. Османската империя
22. Промени в живота на българите
23. Християнската вяра – опора на българския народ
24. Колективните опори на българите
25. Съпротивата срещу османската власт през XVI – XVII в.
26. Контакти и конфликти във всекидневието
27. Народната памет за османското владичество
28. Българската култура
29. Ранните векове на османското владичество



Утвърждавам:.....

Директор: **Марионела Николова**



**Конспект  
по География и икономика ООП  
за изпит - 6 клас-  
/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност: 2 астрономически часа – писмен изпит**

1. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Азия
2. Релеф и полезни изкопаеми на Азия
3. Климат, климатични пояси и области на Азия
4. Води на Азия
5. Природни зони на Азия
6. Население и политическа карта на Азия
7. Стопанство на Азия
8. Страни в Азия- Япония, Китай, Република Корея, Турция и Саудитска Арабия
9. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Австралия
10. Природа на Австралия
11. Население и стопанство на Австралийски съюз
12. Океания
13. Географско положение, големина, брегове и опознаване на Антарктида
14. Природата на Антарктида
15. Океаните на Земята

Литература: „География и икономика за 6 клас“ Р. Пенин, В. Стоянова, Т. Райков, Д. Желев, изд.“Булвест2000“- учебник и учебна тетрадка; „Атлас по география и икономика за 6 клас“, изд. Домино

**Изготвил: Радостина Ташева**



Утвърждавам:.....  
Директор: **Марионела Николова**

**КОНСПЕКТ**  
**по Човекът и природата - ООП**  
**за оформяне на годишна оценка - 6 клас**  
**/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност: 2 астрономически часа – писмен изпит**

1. Скорост. Мерни единици за скорост. Видове движения.
2. Сили. Видове сили.
3. Натиск и налягане.
4. Плътност. Плаване на телата.
5. Електрични заряди и строеж на атома.
6. Електричен ток и електрическа енергия.
7. Градивни частици на веществата.
8. Химичен елемент. Прости и сложни вещества.
9. Химични реакции. Видове химични реакции.
10. Условия и признаки на химичните реакции.
11. Закон за запазване масата на веществата.
12. Кислород, водород и желязо. Физични и химични свойства на веществата.
13. Дразненост и движение на животните.
14. Размножаване на растенията и животните.
15. Растеж и развитие на растенията. Растеж и развитие на животните.
16. Кръвоносна система на човека.
17. Нервна система на човека.
18. Опорно-двигателна система на човека.
19. Полова система на човека.
20. Растеж и развитие на човека.

Литература: Учебник и учебна тетрадка по Човекът и природата – 6 клас; Издателство Булвест 2000

**Изготвил: Румяна Славова**



Утвърждавам:.....  
Директор: **Марионела Николова**

**КОНСПЕКТ**  
**по Музика - ООП**  
**за оформяне на годишна оценка - 6 клас**  
**/самостоятелна форма на обучение/**

Продължителност: 2 астрономически часа – практическа и писмена част

1. Музикалните форми – сложна триделна форма.
2. Български композитори класици.
3. Добруджанска фолклорна област.
4. Българска популярна музика
5. Камерни състави.
6. Музикално изразни средства в музиката.
7. Различни групи музикални инструменти.
8. Танците в творчеството на композиторите.
9. Музикалните форми. Вариационна форма.

Изготвил: **Йова Станева**



Утвърждавам:.....

Директор: Мариянела Николова

**Конспект  
по Изобразително изкуство - ООП  
за оформяне на годишна оценка - 6 клас  
/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност: 2 астрономически часа – практическа и писмена част**

№	Тема	Очаквани резултати от обучението	Практическа задача
1	<b>Форми и пропорции на човешката глава в творби на изкуството</b>	<i>Изразява мнение и коментира формите на човешката глава и нейните пропорции, пресъздадени в творби на изкуството.</i>	Творческа задача – изобразяване на човешка глава.
2	<b>Изразни средства в декоративно-приложните изкуства</b>	<i>Познава особеностите на изразните средства в различните видове декоративно-приложни изкуства.</i>	Творческа задача – ескиз за релеф, симетрия на детайли.
3	<b>Декоративни проекти. Декоративен елемент и мотив</b>	<i>Разграничава изразни средства във видовете декоративно-приложни изкуства и ги прилага при различни видове изобразителни задачи. Познава особености на декоративен елемент и мотив.</i>	Творческа задача – декоративен проект.
4	<b>Видове композиция в декоративно-приложните изкуства</b>	<i>Познава основни принципи на изграждане на композицията в декоративно-приложните изкуства.</i>	Творческа задача – проект за декоративна композиция.
5	<b>Модулна композиция</b>	<i>Познава основни принципи за създаване на модулна композиция.</i>	Творческа задача – проект за модулна композиция.

6	<b>Проекти с традиционни и нетрадиционни материали</b>	<i>Прилага традиционни и нетрадиционни материали и техники за изпълнение на декоративни задачи.</i>	Творческа задача – декоративен проект.
7	<b>Иконични знаци и символи</b>	<i>Познава система от иконични знаци и символи и тяхното приложение.</i>	Творческа задача – проект за емблема
8	<b>Символи и знаци – проекти с дигитални техноолгии</b>	<i>Създава проекти за символи и знаци чрез дигитални технологии. Коментира естетическите особеностите на визуални символи и знаци.</i>	Творческа задача –визуален знак с дигитални средства.
9	<b>Фотографски изображения и компютърни програми. Фотографията като изкуство.</b>	<i>Използва фотографски изображения в творчески проекти по различни теми. Прилага различни компютърни програми за обработка на фотографски изображения.</i>	Творческа задачи – дигитално изображение, дигитален колаж.
10	<b>Художествено оформление на страница с текст. Шрифт</b>	<i>Познава различни типове шрифт. Използва шрифт в художествено оформление на страница с текст.</i>	Творчески задачи с приложение на различни типове шрифт
11	<b>Плакат</b>	<i>Създава проект за плакат за културно или обществено събитие.</i>	Творческа задача – проект за плакат
12	<b>Дигитален проект с образ и текст</b>	<i>Познава и коментира особености на дигитален проект с образ и текст.</i>	Творческа задача – дигитален проект с образ и текст.

**Изготвил: Мехмед Реджеб**



Утвърждавам:.....  
Директор: **Марионела Николова**



**Конспект  
по Технологии и предприемачество - ООП  
за оформяне на годишна оценка - 6 клас  
/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност:** 2 астрономически часа – практическа и писмена част

1. Семеен бюджет
2. Варианти на семеен бюджет
3. Предприемачески ресурси
4. Раждането на бизнес идея
5. Проекти за семеен бюджет
6. Аграрни дейности при отглеждане на плодове и зеленчуци
7. Проект за малък парник
8. Как се отглеждат животни в малка ферма
9. Малката ферма като семеен бизнес

Учебник: *Технологии и предприемачество за 6 клас*, Издателска къща „Анубис“, Издателство „Булвест 2000“; Фондация „Джунниър Ачийвмънт България“. Автори: С. Плачков, В. Петров, М. Кавданска и колектив

**Изготвил:** Георги Поляков, преподавател по Технологии и предприемачество



Утвърждавам: .....  
Директор: **Марионела Николова**

**КОНСПЕКТ  
ПО  
БЪЛГАРСКИ ЕЗИК И ЛИТЕРАТУРА- ИУЧ  
САМОСТОЯТЕЛНА ФОРМА НА ОБУЧЕНИЕ  
ПРЕЗ УЧЕБНАТА 2024/ 2025 ГОДИНА**

**Продължителност:** 2 астрономически часа – писмен изпит

**I. КОМПОНЕНТ БЪЛГАРСКИ ЕЗИК**

1. Сложни глаголни времена- бъдеще време в миналото
2. Съвместна употреба на глаголни времена
3. Съюз. Междуметие. Частица
4. Еднородни части в простото изречение. Същност и употреба
5. Сложно съчинено изречение

**II. КОМПОНЕНТ ЛИТЕРАТУРА**

1. Размяна на местата в живота по “Принцът и просякът” от Марк Твен
2. Преживявания, настроения и състояния на литературния герой / По “Братчетата на Гаврош” и “Клетниците” на Виктор Юго. /
3. Добротворчеството и емпатията в “Серафим” от Йордан Йовков
4. Забавното и тъжното в училище. Из “Автобиография” от Бранислав Нушич
5. Мъдростта в “Малкият принц” от Екзюпери

**III. ЛИТЕРАТУРА**

1. Герджикова М., Попова О., Литература – VI клас, учебник, изд. “Булвест 2000”;
2. Инев И., Маркова П., Български език и литература- VI клас, учебник, изд. “БГ УЧЕБНИК”;
3. Петрова Т., Иванова К., Тренировъчни тестове по български език и литература- VI клас, изд. “БГ УЧЕБНИК”

**IV. ФОРМАТ НА ИЗПИТА:**

Писмен изпит под формата на тест. Прилага се скала за оценяване.

Изготвил: Ралица Далева



Утвърждавам: .....  
Директор: **Марионела Николова**



**КОНСПЕКТ**  
**по ИУЧ Математика**  
**за оформяне на годишна оценка - 6 клас**  
**/самостоятелна форма на обучение/**

**Продължителност: 2 астрономически часа – писмен изпит**

1. Приложение на пропорциите
2. Свойства на пропорциите
3. Права и обратна пропорционалност
4. Разчитане на данни, представени чрез диаграми и графики
5. Множества и операции с тях.
6. Случайно събитие
7. Средноаритметично на числа
8. Организиране и представяне на данни
9. Окръжност. Дължина на окръжност
10. Кръг. Лице на кръг
11. Многоъгълник. Правилен многоъгълник.
12. Лице на многоъгълник
13. Призма. Правилна призма. Лице на повърхнина на права призма
14. Обем на права призма
15. Пирамида. Правилна пирамида. Лице на повърхнина на правилна пирамида
16. Обем на правилна пирамида
17. Прав кръгов цилиндър. Лице на повърхнина на прав кръгов цилиндър
18. Обем на прав кръгов цилиндър
19. Прав кръгов конус. Лице на повърхнина на прав кръгов конус
20. Обем на прав кръгов конус
21. Сфера. Лице на сфера
22. Кълбо. Обем на кълбо

Литература:

*Сборник по математика б клас, изд. „Анубис/Клет България“,  
автори Т. Витанов, Л. Дилкина, П. Тодорова, И. Цветкова и И. Джондженорова*

**Изготвил: Валентина Михнева**